



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ**  
**ΔΗΜΟΣ ΑΛΜΥΡΟΥ**  
**Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ &**  
**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

**Αλμυρός, 10/9/2020**

**Αρ. Πρωτ :13883**

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

**για την πρόσληψη εκπαιδευτικού–καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο Δήμο Αλμυρού με αντίτιμο, για την κάλυψη αναγκών του Αυτοτελούς Τμήματος Προστασίας, Παιδείας και Πολιτισμού για την εκπαιδευτική περίοδο 2020-2021 .**

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΛΜΥΡΟΥ**

**Έχοντας υπόψη :**

- 1.** Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/17.6.1980 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/1980) καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα,
- 2.** Την παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994, όπως έχει τροποποιηθεί με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009 και την παράγραφο 2 του άρθρου 29 του Ν. 4314/2014, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του Ν. 2190/94: «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους...»,
- 3.** Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-5-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ/τος 524/1980 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του Ν. 3812/2009 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό),
- 4.** Τις διατάξεις του άρθρου 168 και της παρ. 5 του άρθρου 223 του Ν. 3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων»,
- 5.** Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957 (ΦΕΚ 229/Α'/1957),
- 6.** Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/τ.Α'/15.1.1966) «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων», όπως ισχύει σήμερα,

7. Τις διατάξεις του άρθρου 240 του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α/8-6-2006),
8. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Αλμυρού (ΦΕΚ 1930/Β'/31-8-2011),
9. Την αριθμ. 66/2020 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων προσωπικού, με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, υπό τη μορφή αντίτιμου, για τις ανάγκες του δημοτικού ωδείου Αλμυρού, για το έτος 2020»,
10. Την αριθμ. 4616/24-03-2020 Βεβαίωση Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Αλμυρού με την οποία έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις στους αντίστοιχους Κ.Α. στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού για το οικονομικό έτος 2020 και θα εγγραφούν ανάλογες στον προϋπολογισμό του επόμενου έτους (2021),
11. Την αριθμ.4812/45385/08-05-2020 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας με θέμα «Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο ΔΗΜΟ ΑΛΜΥΡΟΥ με αντίτιμο»,
12. Το αριθμ. 38752/23-06-2020 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών που μας ανακοινώνει την υπ' αρ.38446/19-06-2020 (ΑΔΑ 65ΥΤ46ΜΤΛ6-Ξ3Δ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών για την έγκριση πρόσληψης **δέκα επτά (17) ατόμων** με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντίτιμου,
13. Την αριθμ.:137/2020 απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, «Καθορισμός ειδικοτήτων για τη σύναψη σύμβασης ωρομίσθιου προσωπικού ΙΔΟΧ σύμφωνα με το Π.Δ. 524/1980, για το Δημοτικό Ωδείο Αλμυρού, και σύσταση τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης»,
14. Την αρ. 102/2020 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου Αλμυρού με θέμα «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το Π.Δ.524/1980 για το Δημοτικό Ωδείο Αλμυρού για την πρόσληψη μουσικών με αντίτιμο» και την υπ' αριθ: 131322/14-8-2020 απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας με θέμα «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το Π.Δ.524/1980 για το Δημοτικό Ωδείο Αλμυρού για την πρόσληψη μουσικών με αντίτιμο».

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού-εκπαιδευτικού προσωπικού στο Δήμο Αλμυρού, της εκπαιδευτικής περιόδου 2020-2021, με σύμβαση ορισμένου χρόνου ιδιωτικού δικαίου (ΩΡΟΜΙΣΘΙΩΝ), δέκα επτά (17) συνολικά ατόμων, για την κάλυψη αναγκών, για την παροχή υπηρεσιών έναντι ΑΝΤΙΤΙΜΟΥ, του Αυτοτελούς Τμήματος Προστασίας, Παιδείας και Πολιτισμού, Δήμου Αλμυρού, που εδρεύει στον Αλμυρό, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

**ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)**

<b>Κωδικός Θέσης</b>	<b>Υπηρεσία</b>	<b>Έδρα υπηρεσίας</b>	<b>Ειδικότητα</b>	<b>Διάρκεια σύμβασης</b>	<b>Αριθμός Ατόμων</b>
101	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΠΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ Δ/ΝΤΗΣ (Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών- Πιάνου)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
102	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών- Πιάνου)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
103	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Μπουζουκιού)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
104	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Πιάνου -Ανώτερων Θεωρητικών)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
105	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Κιθάρας)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	3

106	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Υποχρεωτικών Θεωρητικών)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
107	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Πιάνου -Υποχρεωτικών Θεωρητικών)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
108	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Βιολιού)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
109	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Βιολοντσέλου)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
110	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Τρομπέτας )	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
111	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Φλάουτου)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
112	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Ηλεκτρικής κιθάρας)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1

113	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Μοντέρνων Κρουστών-Ντραμς)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
114	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Παραδοσιακών οργάνων-Κανονάκι)	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
115	ΩΔΕΙΟ Αλμυρού	ΑΛΜΥΡΟΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Καθηγητής Ακορντεόν )	Από έναρξη της σύμβασης έως 30/6/2021	1
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών				
101	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών με κατεύθυνση στη Μουσικολογία, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης σχολής εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</li> <li>• Δίπλωμα Πιάνου και Πτυχίο Φυγής, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας τουλάχιστον δεκαετή(10), αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην αρμονία και στο πιάνο.</li> </ul>				

102	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών με κατεύθυνση στη Μουσικολογία, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης σχολής εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</li> <li>• Πτυχίο Φυγής και Δίπλωμα Πιάνου, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην αρμονία. και στο πιάνο.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών με κατεύθυνση στη Μουσικολογία, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή άλλης ισότιμης σχολής εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</li> <li>• Πτυχίο Αρμονίας και Δίπλωμα Πιάνου, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> </ul>
103	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πτυχίο Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ΠΕ 79.01 με κατεύθυνση στην ελληνική παραδοσιακή μουσική ή Πτυχίο Μουσικού Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής μουσικής κλάδου ΠΕ79.01</li> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (μπουζουκιού) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</li> </ul>
104	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Δίπλωμα Πιάνου και Πτυχίο Φυγής, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή</li> </ul>

	<p>στο πιάνο.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σεμιναριακή κατάρτιση και συναυλιακή εμπειρία</li> </ul>
105	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής η Τεχνικής Κατεύθυνσης, της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Δίπλωμα κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην κιθάρα.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής η Τεχνικής Κατεύθυνσης, της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Δίπλωμα ή πτυχίο κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (κιθάρας) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις .</li> </ul>
106	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης, της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Ωδικής και Αρμονίας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αποφοιτήριο ηλεκτρικού αρμονίου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνωρισμένη πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία διδασκαλίας στην αντίστοιχη ειδικότητα (υποχρεωτικά θεωρητικά) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης, της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Αρμονίας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας στην αντίστοιχη ειδικότητα (υποχρεωτικά θεωρητικά) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις .</li> </ul>
107	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Πιάνου και Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αποφοιτήριο ηλεκτρικού αρμονίου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο πιάνο.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Πιάνου και Πτυχίο Αντίστιξης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της</li> </ul>



	<p>αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας στις αντίστοιχες ειδικότητες (πιάνο &amp; υποχρεωτικά θεωρητικά) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις .</li> </ul>
108	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριο τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στο βιολί.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριο τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας</li> </ul>
109	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριο τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας</li> <li>• Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (βιολοντσέλου) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η</li> </ul>

	<p>Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <p>(Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Πτυχίο Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας</li> </ul>
110	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής η Τεχνικής Κατεύθυνσης, της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Δίπλωμα Τρομπέτας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας αναγνωρισμένη από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ με βαθμό καθηγητή στην τρομπέτα</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <p>(Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Δίπλωμα ή Πτυχίο Τρομπέτας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> </ul>
111	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής..</li> <li>• Δίπλωμα Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε ορχήστρες, μουσικά σύνολα, ρεσιτάλ , συναυλίες κλπ.) και σεμιναριακή κατάρτιση.</li> </ul>

	<p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον η θέση δεν καλυφθεί από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Δίπλωμα ή Πτυχίο Φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> </ul>
112	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Αποφοιτήριο στην ηλεκτρική κιθάρα αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αναγνωρισμένη πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (ηλεκτρικής κιθάρας) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή τμήματα εκπαίδευσης &amp; επιμόρφωσης.</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Επαρκής μουσική γνώση της αντίστοιχης ειδικότητας (ηλεκτρικής κιθάρας) προσηκόντως αποδεικνυόμενη.</li> </ul>
113	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Αποφοιτήριο στα Μοντέρνα Κρουστά – Ντραμς αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνωρισμένη πενταετής (5) τουλάχιστον προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (Μοντέρνων Κρουστών-Ντραμς) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις .</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Επαρκής μουσική γνώση της αντίστοιχης ειδικότητας (Μοντέρνα Κρουστά – Ντραμς) προσηκόντως αποδεικνύομενη.</li> </ul>
114	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Αποφοιτήριο παραδοσιακού οργάνου- κανονάκι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ</li> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (κανονάκι) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις .</li> </ul> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Επαρκής μουσική γνώση της αντίστοιχης ειδικότητας (παραδοσιακού οργάνου- κανονάκι) προσηκόντως αποδεικνύομενη.</li> </ul>
115	<p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Αποφοιτήριο Ακορντεόν αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής εποπτευόμενου από το ΥΠΠΟΑ ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας.</li> <li>• Αναγνωρισμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας αντίστοιχου οργάνου (Ακορντεόν) σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του Δημοσίου η Ιδιωτικού τομέα ή</li> </ul>

	<p>Ο.Τ.Α ή Δημοτικές Επιχειρήσεις.</p> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Απολυτήριος τίτλος εξαταξίου Γυμνασίου ή Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής Κατεύθυνσης της ημεδαπής ή ισότιμος της αλλοδαπής.</li> <li>• Επαρκής μουσική γνώση της αντίστοιχης ειδικότητας (Ακορντεόν) προσηκόντως αποδεικνυόμενη.</li> </ul>
--	--

Σε περίπτωση ισοψηφίας των υποψηφίων θα προηγηθεί ο υποψήφιος με τον υψηλότερο βαθμό του Πτυχίου.

### ΕΝΤΟΠΙΟΤΗΤΑ

Για όλες τις θέσεις προτάσσονται των λοιπών υποψηφίων, όσοι έχουν προϋπηρεσία στο Δημοτικό Ωδείο Αλμυρού, καθώς και οι δημότες του Δήμου Αλμυρού.

### ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων για όλες τις κατηγορίες (ΠΕ – ΤΕ – ΔΕ), καθορίζεται με βάση τα κύρια και επικουρικά προσόντα όπως περιγράφονται στην ανακοίνωση και με τη σειρά που ορίζονται ανά ειδικότητα.

Θα ακολουθήσει συνέντευξη ενώπιον της τριμελούς επιτροπής μετά το πέρας της δεκαήμερης προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων και κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης, **εφόσον αυτή το κρίνει απαραίτητο.**

Σε περίπτωση ισοψηφίας θα διενεργηθεί κλήρωση από την ορισθείσα τριμελή επιτροπή επιλογής, ενώπιον των υποψηφίων που ισοψήφησαν.

### ΙΣΟΤΙΜΙΕΣ ΤΙΤΛΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Εάν ο τίτλος έχει αποκτηθεί **στην αλλοδαπή απαιτείται:**

**α)** Για τίτλους Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε. αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

Στην περίπτωση που από την ανακοίνωση ζητούνται όλα τα πτυχία Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης (ΠΕ) η Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (ΤΕ) που εκδίδει το εκπαιδευτικό σύστημα της ημεδαπής, απαιτείται Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε. αντίστοιχα, για την ισοτιμία του τίτλου και την αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) περί ισοτιμίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων.

Ειδικά για τα πτυχία της Κύπρου: Για τα πτυχία που αποκτήθηκαν πριν από την πλήρη ένταξη της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση (1-5-2004) και αναφέρονται στο Π.Δ.299/1977 δεν απαιτείται αντιστοιχία. Για τα ίδια πτυχία καθώς και για όλα τα υπόλοιπα, τα οποία έχουν χρόνο κτήσης μετά την ένταξή της στην Ε.Ε. απαιτείται ισοτιμία και αντιστοιχία.

Εξαιρούνται από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου, όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

- i) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.) του άρθρου 55 του π.δ/τος 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή

- ii) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.) του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή
- iii) το Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.) του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

Προκειμένου για τίτλο της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής, ο υποψήφιος συμπληρώνει στη στήλη β. της Ενότητας Γ του εντύπου ΑΣΕΠ ΣΟΧ.3, που αφορά στη δεκαδική μορφή του βαθμού τίτλου σπουδών (πεδίο ακέραιος), την κατώτερη βαθμολογία της κλίμακας Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης ημεδαπής, δηλαδή «5,00».

**β)** Προκειμένου για Δευτεροβάθμια μη τεχνική ή μη επαγγελματική Εκπαίδευση, βεβαίωση ισοτιμίας από την αρμόδια Δ/ση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και για τεχνική και επαγγελματική εκπαίδευση αλλοδαπής, πράξη ισοτιμίας και κατάταξης της επιτροπής ισοτιμιών του Οργανισμού Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ο.Ε.Ε.Κ.) ή του

Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων (Ε.Ο.Π.Π.) ή του Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Προσανατολισμού (Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π) και βεβαίωση για την αντιστοιχία του βαθμού από την αρμόδια Δ/ση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων σε εικοσάβαθμη κλίμακα.

**Εξαιρούνται** από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης, οι οποίες χορηγήθηκαν από

- i) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.) του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ
- ii) του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- iii) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.) του άρθρου 10 του π.δ.165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».
- iv) το Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.) του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 21ο έτος της ηλικίας τους και να μην έχουν υπερβεί το 64ο. Μαζί με την **αίτησή τους** και το **βιογραφικό σημείωμα** που θα συντάξουν θα πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

**1. Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας.**

**2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων σπουδών.**

**3. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης** (πρόσφατης έκδοσης, προκειμένου για υποψήφιο με ανήλικα τέκνα, καθώς και για πολύτεκνους και τέκνα πολύτεκνων οικογενειών).

**4. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86** στην οποία να δηλώνεται:

α) Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικασθεί λόγω ποινικού αδικήματος.

β) Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.

γ) Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω

παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.



δ)Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής θα δηλώσει την υποχρεωτική φυσική παρουσία του στα ωδεία για δυο(2) τουλάχιστον φορές την εβδομάδα.

### **5. Βεβαίωση διδακτικής εμπειρίας:**

Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα μουσικών ιδρυμάτων εποπτείας του Υπουργείου Παιδείας & Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Για όλες τις ειδικότητες, η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

#### **5α. Για τους μισθωτούς του Ιδιωτικού τομέα:**

- Βεβαίωση του οικείου Ασφαλιστικού φορέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης (Αντίγραφο καρτέλας ενσήμων ή των τριμηνιαίων αποσπασμάτων ατομικού λογαριασμού ασφάλισης – 1 έτος = 300 ένσημα, σε αναλυτική μορφή (έτη, μήνες, μέρες, ώρες).
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας του, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.
- Βεβαίωση εργοδοτών για τον χρόνο και το είδος της εργασίας του υποψηφίου.
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση)

#### **5β. Για τους μισθωτούς του Δημοσίου τομέα:**

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε υπηρεσίες του Δημοσίου, σε Ν.Π.Δ.Δ. ΟΤΑ 1ου και 2ου βαθμού, σε Ν.Π.Ι.Δ. του δημοσίου τομέα της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 όπως ισχύει ή σε φορείς της παραγρ. 3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997 προσκομίζεται βεβαίωση του αντίστοιχου φορέα από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας που παρασχέθηκε και η χρονική διάρκεια της παροχής της. Εναλλακτικά προσκομίζεται:

- βεβαίωση του οικείου Ασφαλιστικού φορέα από την οποία να προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης (Αντίγραφο καρτέλας ενσήμων ή των τριμηνιαίων αποσπασμάτων ατομικού λογαριασμού ασφάλισης – 1 έτος = 300 ένσημα, σε αναλυτική μορφή (έτη, μήνες, μέρες, ώρες).

- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος, το είδος της εμπειρίας & τα στοιχεία της υπηρεσίας.
- Βεβαίωση της υπηρεσίας για το χρόνο και το είδος της εργασίας του υποψηφίου.

Αν δεν υποβληθούν τα παραπάνω δικαιολογητικά των γενικών και ειδικών τυπικών προσόντων ο υποψήφιος τίθεται εκτός διαδικασίας και η αίτησή του απορρίπτεται.

Οι υποψήφιοι που θα επιλεγούν, οφείλουν να προσκομίσουν στη Δ/ση Διοικητικών Υπηρεσιών του Δήμου τα δικαιολογητικά που αναφέρονται στην υπεύθυνη δήλωση.

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλλει **μία μόνο αίτηση** και για θέσεις **μίας μόνο κατηγορίας** προσωπικού (**ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ**). Η συσσώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ – ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Για την παραλαβή των αιτήσεων των υποψηφίων, ορίζονται οι υπάλληλοι του Δήμου Αλμυρού: κα Ντάμπαση Αντιγόνη, Προισταμένη του Τμήματος Ανθρώπινου Δυναμικού της Διεύθυνσης Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών, και η κα Κόττα Σταυρούλα, υπάλληλος του ίδιου Τμήματος, οι οποίες θα ελέγχουν την πληρότητα των δικαιολογητικών.

Η παραλαβή των αιτήσεων θα γίνεται κατά τις εργάσιμες ημέρες: Δευτέρα-Παρασκευή και από ώρα 08:00 έως 14:00.

Οι ενδιαφερόμενοι θα υποβάλλουν την αίτηση και τα δικαιολογητικά μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της προκήρυξης σε τοπική καθημερινή εφημερίδα του νομού και της έκδοσης πρακτικού ανάρτησης στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Αλμυρού και συγκεκριμένα από 15 Σεπτεμβρίου μέχρι 24 Σεπτεμβρίου.

### **ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ –ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Ο έλεγχος των τυπικών και ουσιαστικών προσόντων των υποψηφίων, η επιλογή των μεταξύ αυτών καταλληλότερων και η κατάταξη των επιλεγόμενων κατά αξιολογική σειρά, θα γίνει από την τριμελή επιτροπή αξιολόγησης που συγκροτήθηκε με την αριθμ: 131322/14-08-2020 απόφαση του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Αλμυρού. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία η οποία λήγει μετά την πάροδο **πέντε (5)** ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση

### **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

Περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί στον τοπικό τύπο και αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στο κατάστημα του Δήμου Αλμυρού, στην ιστοσελίδα του Δήμου, στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ και θα συνταχθεί σχετικό αποδεικτικό.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ**